

Mesto: Bratislava
Mestská časť: Bratislava – **Staré Mesto**
Adresa: nábr. L. Svobodu č.3
Adresa popisom: medzi komunikáciou a nábrežím Dunaja
Typ pamätihodnosti: kategória - zaniknutá
Názov pamätihodnosti: **Park kultúry a oddychu**
Číslo v zozname MČ: zoznam nie je t.č. vypracovaný

Foto:



Popis:

Jedná sa o časť pavilónovej zástavby pôvodného výstavného areálu Dunajských veľtrhov, projektovaného architektmi Jánom Štefancom, Pavlom Andrlíkom a Kamilom Grossom po roku 1940. Stavba sa začala v roku 1948 a pokračovala v niekoľkých etapách. Veľtržný komplex vo svojom ideálnom koncepte mal snahu o urbanizáciu veľkého (novovzniknutého) priestoru od tunela až po internát Lanfranconi. Areál nebol dokončený v plánovanom rozsahu a podľa pôvodného projektu. V roku 1954 sa rozhodlo o zmene funkcie areálu a nasledovala jeho adaptácia na Park kultúry a oddychu. Od tohto areálu sa neskôr oddelila západná časť, využívaná na športové účely a technické laboratóriá.

Za pamätihodnosť sa považovala najstaršia časť PKO, pozostávajúca zo vstupného vestibulu a k nemu priliehajúcich dvoch sál – tanečnej a estrádnej. Vestibul bol zdobený v interiéri vitrážovými výplňami podľa motívov Janka Alexyho a veľkoplošným obrazom na plátne od akad. maliara Gajdoša (Dožinky). V exteriéri sa na fasáde nachádzali na konzolách dve plastiky od akad. sochárov Tibora Bartfaya a Ludwika Korkoša, ktoré boli pôvodne osadené samostatne, po bokoch hlavného vstupu. Objekt bol zbúraný v mesiacoch január – február 2016.

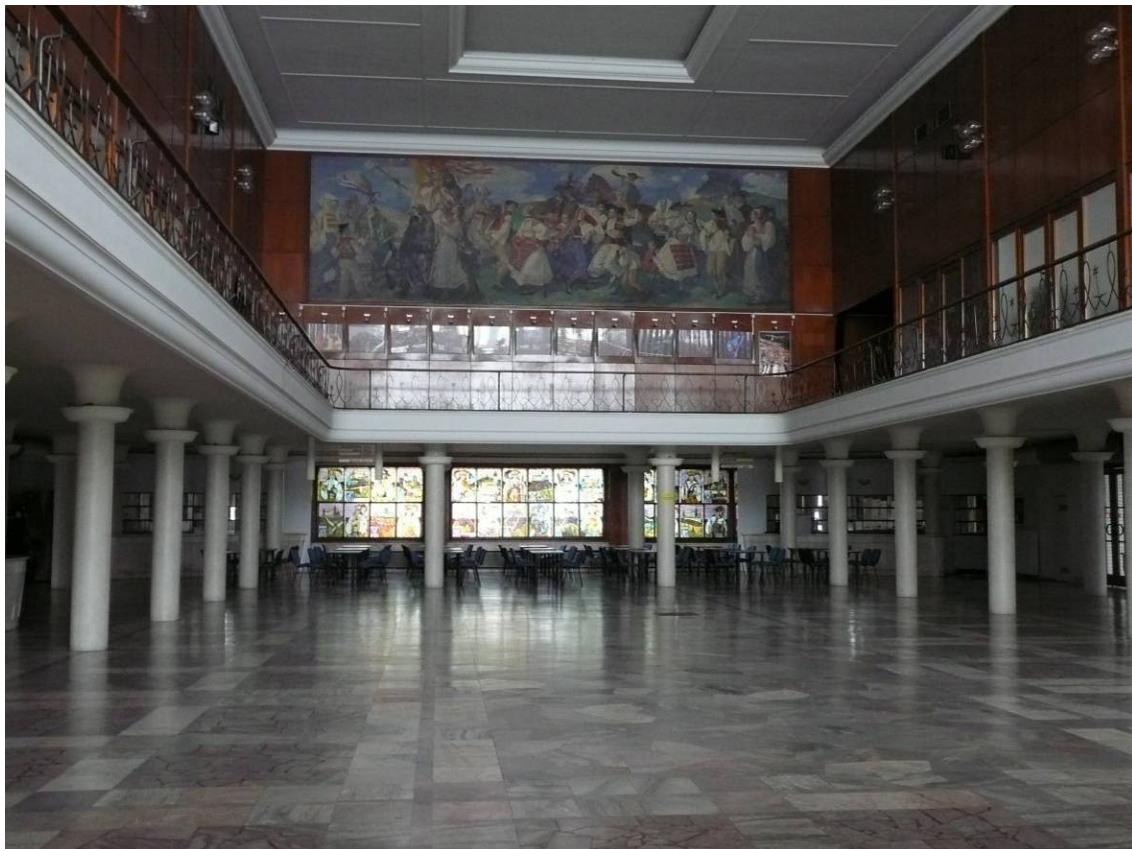
Literatúra a pramene:

PhDr. V.Obuchová, CSc. - archívno-historický výskum (nepubl.), Bratislava 2010;
Ing.arch. Henrieta Moravčíková – „PKO môže byť hybrid“, in: Týždeň, č.14/2011

Spracoval: PhDr. I.Štassel, MÚOP

Autor fotodokumentácie: PhDr. Ivo Štassel

Dátum: 09/2011



Pohľad do vestibulu; v pozadí sú vitráže (dole) a obraz „Dožinky“ (hore).

GKÚ Bratislava
Informatívna kópia z mapy
Vytvorené cez katastrálny portál

Okres: Bratislava I
Obec: BA-m.č. STARÉ MESTO
Katastrálne územie: Staré Mesto

